



**EDITAL Nº 02 DE CHAMADA PARA COMPOSIÇÃO DE LIVRO DIGITAL
(E-BOOK)
EDUCAÇÃO NO SÉCULO XXI: FORMAÇÃO DOCENTE E PRÁTICAS
PEDAGÓGICAS INOVADORAS**

A Editora do Centro de Estudos Interdisciplinares - CEEINTER, convida os/as interessados/as e estabelece normas para participação por meio da proposição de artigos, que poderão compor o livro digital (e-book) **EDUCAÇÃO NO SÉCULO XXI: FORMAÇÃO DOCENTE E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INOVADORAS** nos termos que seguem:

RESUMO TEMÁTICO

A presente obra busca reunir reflexões, análises e relatos sobre as transformações que vêm redefinindo as práticas pedagógicas no século XXI. A proposta ergue-se da necessidade premente de compreender os impactos das novas tecnologias, das metodologias ativas e da formação docente continuada no cenário educacional contemporâneo. Em um contexto de mudanças aceleradas, a inovação no ensino torna-se um eixo central para a construção de uma educação dinâmica, acessível e alinhada às demandas atuais.

Por meio de uma abordagem interdisciplinar, esta obra convida pesquisadores, educadores e especialistas a contribuírem com estudos que explorem as diversas facetas das práticas pedagógicas inovadoras. Temas como o uso de tecnologias educacionais, metodologias ativas, ensino híbrido, personalização da aprendizagem e educação inclusiva são fundamentais para este debate. A proposta é oferecer um panorama amplo e crítico das estratégias que transformam o ensino e promovem experiências de aprendizagem mais significativas.

Além de destacar os avanços na área, a obra também busca problematizar os desafios enfrentados pelos profissionais da educação, incluindo a necessidade de formação continuada, as dificuldades estruturais na implementação de novas metodologias e as desigualdades no acesso a recursos tecnológicos. Dessa forma, espera-se reunir contribuições que promovam a troca de experiências, a sistematização de práticas bem-sucedidas e a ampliação do debate sobre os caminhos da educação no século XXI.



Diante do caráter dinâmico e desafiador da educação atual, esta obra visa fortalecer a produção e disseminação de conhecimento sobre práticas pedagógicas inovadoras, estimulando a reflexão crítica e a construção de soluções para a realidade educacional contemporânea.

PÚBLICO-ALVO

Graduandos(as), Pós-Graduandos(as) e Profissionais interessados/as na temática.

O artigo deverá possuir no máximo 5 autores(as).

ORGANIZADORES

José Jefferson da Silva - Mestrando em Ensino de Física -UFRN ,Especialista em Ensino de Ciências Naturais na Educação Básica pelo IFRN (2021) e em Matemática, Suas Tecnologias e o Mundo do Trabalho pela Universidade Federal do Piauí (2023). Licenciado em Física pelo IFRN (2019) e em Matemática pela UNOPAR (2024). Possui experiência no ensino de Física e Matemática, com ênfase em metodologias inovadoras e práticas laboratoriais voltadas para a Educação Básica. Atua principalmente nos seguintes temas: Ensino de Física e Matemática, Atividades Laboratoriais e Educação interdisciplinar. Atualmente, é professor de Física na Escola Estadual Tabela Júlio Maria, no Rio Grande do Norte. Foi integrante do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID) e do Programa Residência Pedagógica, ambos pelo IFRN Campus João Câmara. Também possui experiência como professor de Matemática no Centro Educacional Crescer Interativo, onde desenvolveu estratégias didáticas voltadas para a contextualização e a aplicação prática dos conteúdos matemáticos. EX Bolsista CNPQ Apoio Técnico à Pesquisa - AT (Quota) - 1,- UFRN, Representante da Olimpíada Nacional de Ciências (ONC) , Olimpíada Brasileira de Astronomia e Astronáutica (OBA) e da Mostra Brasileira de Foguetes (MOBFOG) . Obteve o 1 lugar na Sessão Coordenada da área de Ciências Exatas e da Terra (Física), na modalidade Resumo Expandido - Apresentação Oral, durante a V EXPOTEC do IFRN Campus João Câmara. Destacou-se como 2º colocado na Feira de Ciências do Instituto Santos Dumont (ISD), na categoria de projeto inovador. Atua como Parecerista na Editora da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (EDUFRN), e na revista científica SOMMA, do Instituto Federal do Piauí. Em 2023, ministrou aulas voluntárias de Física para o ENEM em parceria com a Academia Tourense. Integrante da Academia Tourense - Touros RN (Pesquisador).

Geneci Cavalcanti Moura de Medeiros - Possui Mestrado em Ensino de Ciências Naturais e Matemática pela UFRN (2005), Especialização em Ensino de Física pela UFRN(1995),



Especialização em Educação pela UFPA(1992) e graduação em Licenciatura Em Física pela UFRN (1984). Tem experiência na área de Física, com ênfase em Ensino de Física e Ensino de Astronomia, atuando principalmente nos seguintes temas: ensino de física, experimentação, educação, ensino médio e avaliação. Atualmente, é professora ensino superior do IFRN - Campus João Câmara/RN, ex - coordenadora do Curso de Licenciatura em Física IFRN Câmpus João Câmara, bem como coordenadora de área do PIBID nesta instituição.

REGRAS GERAIS E CONTEÚDO

- **Originalidade e Atualização:** Os artigos devem ser **preferencialmente** inéditos; contribuições previamente publicadas (em anais, congressos, seminários etc.) serão aceitas desde que revisadas e atualizadas.
- **Idioma e Extensão:** As propostas devem ser redigidas em português, espanhol, contendo entre 9 e 15 páginas.
- **Nome dos Autores e Mini Currículo:** Os nomes devem ter a primeira letra de cada palavra em maiúscula e cada autor deve apresentar um mini currículo de até 5 linhas, incluídos no arquivo do artigo, com [Orcid](#).
- **Resumo e Palavras-Chave:**
 - O resumo, em fonte Times New Roman tamanho 10, deve ser justificado, com espaçamento simples e conter até 150 palavras, deve sintetizar de forma clara e objetiva os principais aspectos do trabalho
 - As palavras-chave devem variar entre 3 e 5 termos, seguindo a mesma formatação do resumo.

FORMATAÇÃO E ESTRUTURA DO ARTIGO

- **Configuração Geral:**
 - Utilizar a fonte Times New Roman para todo o texto, formato A4 e margens de 3 cm.



- O corpo do texto deve ter espaçamento de 1,5 e ser composto por 9 a 15 páginas, incluindo as referências bibliográficas.
- **Título e Seções:**
 - **Título:** Formatar com a primeira letra de cada palavra em maiúscula, centralizado, em negrito, fonte Times New Roman tamanho 14, sem espaçamento extra entre linhas.
 - **Títulos dos Capítulos/Seções:** Não devem ser numerados e devem ser apresentados em fonte Times New Roman tamanho 12, em negrito.
- **Elementos Visuais e Citações:**
 - Imagens, gráficos, tabelas e ilustrações devem estar integrados ao texto em boa resolução, com legendas e fontes em Times New Roman tamanho 10, posicionadas logo abaixo.
 - Citações de até 3 linhas devem ser incorporadas ao parágrafo; citações com mais de 3 linhas devem ter recuo de 4 cm e ser apresentadas em fonte Times New Roman tamanho 10.
 - Notas de rodapé explicativas devem ser em fonte Times New Roman tamanho 10 e numeradas sequencialmente.
- **Referências Bibliográficas:** Devem ser formatadas conforme as normas da ABNT.

SUBMISSÃO

Os trabalhos devem ser enviados por e-mail para **editoraceeinter@gmail.com**. Em casos de artigos com mais de um(a) autor(a), apenas um(a) dos(as) co-autores(as) deverá encaminhar o arquivo, sendo obrigatório incluir os dados completos de todos(as) os(as) autores(as) na submissão. [W](#) TEMPLATE E-BOOK 2025.docx



O artigo deve ser enviado em formato Word (.doc ou .docx). Juntamente com o texto, é imprescindível anexar o Termo de Direitos Autorais e de Imagem, conforme o modelo disponível neste link: [W Termo de Cessão de Direitos em Obra Coletiva CEEINTER.docx](#).

Caso as imagens utilizadas não sejam de domínio público ou não sejam de autoria dos autores(as) do artigo, deverá ser enviada, juntamente com o trabalho, a autorização formal do respectivo autor(a) da imagem. [W Termo de Cessão de Imagem CEEINTER.docx](#)

Após o envio, o(a) autor(a) responsável receberá um e-mail confirmando o recebimento da proposta.

AVALIAÇÃO DOS ARTIGOS

As propostas serão submetidas a uma avaliação criteriosa realizada pelo organizador do livro digital (e-book), pelos membros do Comitê e do Conselho Editorial da Editora CEEINTER, e, quando necessário, por avaliadores(as) ad hoc.

Os critérios de avaliação para as propostas submetidas a esta chamada pública são:

- **Adequação e Pertinência:** Verificar se o conteúdo do artigo está alinhado com a temática do livro.
- **Relevância e Qualidade:** Analisar a relevância do tema abordado e a qualidade acadêmica e científica da proposta.

Esta metodologia garante a seleção de trabalhos que contribuam significativamente para o avanço do conhecimento na área e a excelência da obra final.

TAXA DE PUBLICAÇÃO

Para viabilizar a publicação da obra, a Editora CEEINTER estabelece uma taxa base de R\$150,00 (cento e cinquenta reais) por capítulo. Após o envio da carta de aceite, o(a) autor(a) responsável deverá efetuar o pagamento da taxa em até 15 (quinze) dias corridos. O pagamento poderá ser realizado à vista, via cartão de crédito (Em casos de parcelamento o juros é por conta dos(as) autores(as), boleto ou PIX. Ressalta-se que o não pagamento impossibilitará a publicação do artigo.

A publicação da obra está condicionada à aceitação e quitação de, no mínimo, 5 (cinco) artigos.

PUBLICAÇÃO DA OBRA



Após o encerramento da chamada pública para recebimento dos artigos e a conclusão de sua avaliação, editoração, diagramação e finalização, a obra será disponibilizada gratuitamente e em acesso aberto no site da Editora CEEINTER.

A publicação está condicionada ao aceite e ao pagamento da taxa de publicação para, no mínimo, 5 (cinco) artigos. Caso não haja artigos suficientes para compor a obra, a Editora poderá sugerir ao autor a inclusão do artigo em outra obra com a mesma temática.

O livro digital será publicado sob a Licença Creative Commons, garantindo sua livre distribuição. Além disso, todas as publicações receberão os códigos ISBN e DOI, e serão disponibilizadas gratuitamente no site da Editora CEEINTER, bem como por outros meios de difusão em acesso aberto.

CRONOGRAMA

Submissão de Artigos	Até 21 de maio de 2025
Avaliação dos Artigos	Até 06 de junho de 2025
Envio das Cartas de Aceite	Até 15 de junho de 2025
Pagamento da taxa de publicação	Até 30 de junho de 2025
Publicação do Livro Digital (e-book)	Até 15 de agosto de 2025

Observação: Caso o prazo de submissão seja prorrogado, o prazo de publicação será estendido na mesma proporção.

DISPOSIÇÕES GERAIS

- A chamada pública estará disponível no site da Editora CEEINTER pelo prazo estipulado no cronograma. Caso não seja atingido o número mínimo de artigos necessário para viabilizar a publicação, a editora reserva-se o direito de prorrogar ou cancelar a chamada.
- A divulgação da chamada será realizada pela Editora CEEINTER através dos seus canais oficiais, como site institucional, redes sociais e listas de e-mails.
- É responsabilidade dos proponentes divulgar a chamada entre seus pares.



- Ao efetivarem suas submissões, os autores concordam com todas as regras estabelecidas neste edital e autorizam a publicação dos artigos submetidos, sendo os únicos responsáveis pela autoria, revisão e conteúdo apresentado.
- A submissão da proposta implicará a cessão, a título gratuito, dos direitos autorais dos artigos, funcionando como autorização prévia e expressa, conforme exigido pela Lei nº 9.610/1998.
- Maiores informações poderão ser obtidas pelo correio eletrônico.

Florianópolis, 07 de abril de 2025.

Me. Ewerton da Silva Ferreira
Editor Chefe